



## Kosmetiker skole/svendep prøve Foråret 2021 (prøve 46)

### Forslag til Tidsplan

TIDSPLANEN er vejledende, da der er tale om en skoleprøve, hvorfor skolen selv kan tilrette tidsplanen alt efter hvor store hold der skal op - *der kan være brug for længere tid til bedømmelse ved større hold.*

**Tiden til den enkelte disciplin kan ikke ændres.**

#### **Disciplin 1: Opgave i det valgfrie speciale.**

- Kl.07.50 Velkomst. Modtagelse af personlig model.
- Kl.08.00 Forbedømmelse af modeller
- Kl.08.20 Start behandling
  
- Kl.12.20 Slut på behandling og start på bedømmelsen (frokost eleverne)
- Kl.12.50 Slut på bedømmelsen (frokost censorerne)
- Kl.12.50 Klargøring af lokalet

#### **Disciplin 2: Stor Manicure med lak 75 min.**

- Kl.13.15 Elever møder i lokale med personlig model
- Kl.13.20 Forbedømmelse af modeller.
- Kl.13.30 Start på disciplinen
- Kl.14.45 Slut på behandling og start på bedømmelse

#### **Disciplin 3: Dagmakeup 35 min**

- kl.15.10 Elever møder i lokale med personlig model.
- kl.15.20 Forbedømmelse af modeller.
- kl.15.30 Start på disciplinen
- kl.16.05 Slut på behandling og start på bedømmelse.

Det er tilladt at bruge samme model, til Stor Manicure og Dagmakeup- alder skal så være minimum 30 år.



## Karaktergivning

### Disciplin 1:

#### Opgave i det valgfrie Speciale

I denne disciplin afgives der fire karakterer

1. **En karakter** – gives for elevens evne til **skriftligt** at anvende **"Skema for planlægning af behandlingsprocedure"**, samt elevens evne til **mundtligt** at argumentere for sine valg af behandling/behandlinger.
2. **En karakter** – gives for den **praktiske** proces **før** og **under**
3. **En karakter** – gives for det **praktiske resultat**
4. **En karakter** – gives for elevens evne til mundtligt at argumentere for det skrevne i behandlingsprocedureskemaet under **hjemmebehandlingen/kurforløb ud fra punkterne: produkter, ernæring og anatomi**

### Disciplin 2:

#### Stor manicure med lak 75 min.

I denne disciplin afgives der to karakterer.

1. **En karakter** – gives for den **praktiske** proces **før** og **under**
2. **En karakter** – gives for det **praktiske resultat**

### Disciplin 3:

#### Dagmakeup 35 min.

I denne disciplin afgives der to karakterer.

1. **En karakter** – gives for den **praktiske** proces **før** og **under**
2. **En karakter** – gives for det **praktiske resultat**



## Bedømmelseskriterier for hud- og skønhedsplejeren

### Skema for behandlingsprocedure:

- Beskriver eleven en behandling/behandlinger, som er relevant i forhold til modellens forventninger og behov.
- Beskriver eleven en behandling/behandlinger, som er i overensstemmelse med de produktmanualer og fremgangsmåder, som eleven har medbragt.

### Før:

- Er eleven bevidst om velkomsten - herunder: placering af model på briks/behandlerstol, indstilling af briks/behandlerstol, dialog med kunden, udfyldelse af klientinformation herunder kontraindikationer i ansigt og på krop, hudtype i ansigt og tilstand(e) i ansigt og på krop, anomalier (permanente/periodiske) i ansigt og på krop. Analysen af kroppen er kun relevant, såfremt eleven vælger at arbejde på kroppen.
- Er eleven bevidst om metoden - herunder: valg af produkter og evt. apparatur ud fra modellens ønske og behov.
- Er eleven bevidst om tid - herunder: kan eleven disponere sin tid ud fra opgaven, fremgangsmåden og produktmanualen

### Under:

- Hvis eleven anvender apparatur, er det da relevant i forhold til hudanalysen
- Hvis eleven anvender apparatur, håndteres det da ifølge produktmanualen
- Hvis eleven anvender ekstraktion, udviser eleven da den rette ekstraktionsteknik i forhold til de periodiske anomalier (**milier**: "lagkagesnit" under milien, hvorefter milien løftes ud. **Lukkede comedoner**: Der prikkes lige ned én gang og presses op derefter)
- Hvis eleven anvender redskaber er der da en hygiejnisk håndtering af redskaber (lancet/kanyler/comedonske placeres i vat med desinficerende væske)
- Hvis eleven anvender kleenex/vat, udskiftes det da ofte, og opsamles de udrensede urenheder i kleenex/vat, så de ikke er synlige på huden eller i omgivelserne omkring modellen
- Hvis eleven udfører massage af ansigt og decolté, er det da ud fra manualen
- Hvis eleven anvender exfoliering, er den da valgt ud fra hudanalysen
- Hvis eleven anvender exfoliering, følger eleven da produktmanualen
  
- Hvis eleven retter bryn, anvendes der da handsker til retning af bryn
- Hvis eleven retter bryn, anvendes der da før og efterbehandlingsprodukt til retning af bryn
- Hvis eleven rette bryn, opmåles brynet da med brug af morfologi
- Hvis eleven lægger makeup, følger eleven da makeuppens 11 punkter (concealer, foundation, korrigerende skygger, løs pudder, bryn-skygge + evt. bryngele, øjenskygger, eyeliner, mascara, lipliner, læbestift, rouge)
- Hvis eleven lægger makeup, løses opgaven da i forhold til farvelære i forhold til modellen (kolde/varme farver, kvindetyper: forår, sommer, efterår, vinter samt klædelighed)
- Hvis eleven lægger makeup rådgiver eleven da modellen omkring makeup, der passer til hende



- Hvis eleven udfører massage, er det da i overensstemmelse med korrekt udførelse af de 5 krav til massage (rigtig arbejdsstilling, rolig rytme, korrekt tryk i forhold til hudtype og muskler, behagelige omgivelser, smidige og varme hænder, hastighed, hensyntagen til blufærdighed, ved alle former for afslutning skal hænderne hele tiden være i kontakt med modellen, og alle bevægelser skal føres ud af kroppen fx via armene og fødderne) og de 5 formål med massage (stimulere blodcirkulationen, afspænde muskulaturen, afrense epidermis, styrke vævet, øge blodgennemstrømningen)
- Hvis eleven anvender massagetag, er de da hensigtsmæssige på de forskellige muskler herunder (efflurage/strygninger, petrissage/ælte, tampotement/håndkantslag, pincement jacket/nappetag, vibration/hele håndfladerystninger, friktion/punktrotationer)
- Anvender eleven handsker, når det er relevant ex under ekstraktion eller anden behandling, hvor det vil være relevant at beskytte sig selv og sin model.
- Arbejder eleven med hensigtsmæssige arbejdsstillinger, og anvender eleven mulighederne for indstilling af briks, stol etc.
- Kan eleven anvende produktforskrifterne i den valgte produktserie i forhold til hudanalysen
- Afmåler eleven passende mængde produkt i ansigt, på decolté og evt. krop
- Kan eleven disponere sin tid hensigtsmæssigt

#### Efter/resultatet:

- Hvis eleven har lavet en ekstraktion, har eleven da indenfor tiden opnået en ekstraktion, hvor der er taget udgangspunkt i hele ansigtet, ikke kun dele af ansigtet
- Hvis eleven har lagt makeup, har eleven da skabt en makeup, der passer til modellen.
- Hvis eleven har rettet og farvet bryn, har eleven da rettet, så det passer til modellen
- Er alt unødigt produkt fjernet fra ansigtet og/eller krop
- Er ansigtet behandlet således, at den værste rødme og hævelse er aftaget
- Har eleven udført en behandling/behandlinger ud fra kundens ønsker og behov
- Er arbejdspladsen ryddet op efter endt behandling
- Ved afslutning af behandlingen sættes modellen op i stolen og kommer til sig selv.
- Har eleven udført de samlede behandlinger i overensstemmelse med tiden, produktmanual og fremgangsmåde

#### Hjemmebehandling/kurforløb

- Produkter: Kan eleven argumentere mundtligt og skriftligt i behandlingsprocedureskemaet for valg af produktforslag til modellen med udgangspunkt i produkternes ingredienser
- Ernæring: Kan eleven argumentere mundtligt og skriftligt i behandlingsprocedureskemaet for, hvilken kost modellen kan have gavn af at spise i forhold til hudanalysen.
- Anatomi: Kan eleven argumentere for mundtligt og skriftligt i behandlingsprocedureskemaet, hvilke muskler eleven har arbejdet på



## Bedømmelseskriterier for spa- og wellnessbehandleren

### Skema for behandlingsprocedure:

- Beskriver eleven en behandling/behandlinger, som er relevant i forhold til modellens forventninger og behov.
- Beskriver eleven en behandling/behandlinger, som er i overensstemmelse med de produktmanualer og fremgangsmåder, som eleven har medbragt.

### Før:

- Er eleven bevidst om velkomsten - herunder: placering af model på briks/behandlerstol, indstilling af briks/behandlerstol, dialog med kunden, udfyldelse af klientinformation herunder kontraindikationer i ansigt og på krop, hudtype i ansigt og tilstand(e) i ansigt og på krop, anomalier (permanente/periodiske) i ansigt og på krop. Analysen af ansigtet er kun relevant, såfremt eleven vælger at arbejde i ansigtet.
- Er eleven bevidst om metoden - herunder: valg af produkter og evt. apparatur ud fra modellens ønske og behov.
- Er eleven bevidst om tid - herunder: kan eleven disponere sin tid ud fra opgaven, fremgangsmåden og produktmanualen

### Under:

- Hvis eleven udfører en velvære kropsmassage, er det da i overensstemmelse med hudanalysen, produktmanualen og fremgangsmåden
- Hvis eleven udfører en vævsopstrammende kropsbehandling, er det da i overensstemmelse med hudanalysen, produktmanualen og fremgangsmåden
- Hvis eleven udfører en strukturforfinende kropsbehandling, er det da i overensstemmelse med hudanalysen, produktmanualen og fremgangsmåden
- Hvis eleven udfører en anti-cellulitis behandling, er det da i overensstemmelse med hudanalysen, produktmanualen og fremgangsmåden
- Hvis eleven udfører en udrensende kropsbehandling, er det da i overensstemmelse med hudanalysen, produktmanualen og fremgangsmåden
- Hvis eleven udfører en fysiurgisk behandling, er det da i overensstemmelse med hudanalysen, produktmanualen og fremgangsmåden
- Hvis eleven udfører en behandling med principper fra japanske massageformer, er det da i overensstemmelse med hudanalysen, produktmanualen og fremgangsmåden
  
- Anvender eleven handsker, når det er relevant ex under peeling eller anden behandling, hvor det vil være relevant at beskytte sig selv og sin model.
- Arbejder eleven med hensigtsmæssige arbejdsstillinger, og anvender eleven mulighederne for indstilling af briks, stol etc.
- Er modellen placeret på briks/behandlerstol, således at modellen ligger godt og ikke fryser under behandlingen
- Anvender eleven afdækningsteknik under behandlingen
- Udføres behandlingen i overensstemmelse med korrekt udførelse af de 5 krav til massage (rigtig arbejdsstilling, rolig rytme, korrekt tryk i forhold til hudtype og hudtilstand samt muskler,



behagelige omgivelser, smidige og varme hænder, hastighed, hensyntagen til blufærdighed, ved alle former for afslutning skal hænderne hele tiden være i kontakt med modellen, og alle bevægelser skal føres ud af kroppen fx via armene og fødderne) og de 5 formål med massage (stimulere blodcirkulationen, afspænde muskulaturen, afrense epidermis, styrke vævet, øge blodgennemstrømningen)

- Anvender eleven hensigtsmæssige massagetag på de forskellige muskler (efflurage/strygninger, petrissage/ælte, tampotement/håndkantslag, pincement jacket/nappetag, vibration/hele håndfladerystninger, friktion/punkt rotationer)
- Holder eleven orden på arbejdspladsen under hele behandlingen
- Disponerer eleven sin tid hensigtsmæssigt.

### Efter/resultatet:

- Har eleven udført de samlede behandlinger i overensstemmelse med tiden, produktmanualerne og fremgangsmåderne
- Har eleven udført en behandling/behandlinger ud fra kundens ønsker og behov
- Er alt unødigt produkt fjernet fra krop og ansigt
- Kan eleven argumentere for relevant hjemmebehandling og evt. kurforløb
- Kan eleven argumentere for hvilke hjemmeøvelser, der kan anbefales modellen at lave derhjemme.
- Er arbejdspladsen ryddet op og rengjort efter endt behandling
- Afsluttes behandlingen således, at modellen sættes op i stolen og kommer til sig selv og tilbydes der vand

### Hjemmebehandling/kurforløb

- Produkter: Kan eleven argumentere mundtligt og skriftligt i behandlingsprocedureskemaet for valg af produktforslag til modellen med udgangspunkt i produkternes ingredienser
- Ernæring: Kan eleven argumentere mundtligt og skriftligt i behandlingsprocedureskemaet for, hvilken kost modellen kan have gavn af at spise i forhold til hudanalysen.
- Anatomi: Kan eleven argumentere for mundtligt og skriftligt i behandlingsprocedureskemaet, hvilke muskler eleven har arbejdet på



## Stor manicure med lak: 75 minutter

I denne disciplin skal der indgå:

- håndvask, håndbad, peeling, filning af negle, rensning af negle, neglebånd skubbes og nippes, håndmaske, håndmassage, klargøring til lak i form af at neglene skal buffes, lakering efter producentens forskrifter og afsluttende creme.

Eleven må anvende en mørk mættet lak uden perlemor.

Eleven kan anvende den procedure, som anvendes på klinikkerne eller den procedure, der undervises i på skolen. Der skal dog medbringes en produktmanual og beskrivelse af den valgte fremgangsmåde.

Eleverne kan anvende kosmetisk håndmassage, som den udføres på klinikkerne eller de kan anvende den kosmetiske håndmassage, der undervises i på skolen. Der skal dog medbringes en produktmanual og beskrivelse af den valgte fremgangsmåde.

Det er ikke tilladt at anvende hurtigtørrende spray på lakken.

Det er ikke tilladt at anvende negleolie på lakken.

Det er ikke tilladt at anvende elektrisk fil/poler, metal neglefil eller skalpel.

### Krav til modellen:

- Modellen skal have en alder af minimum 18 år
- Modellen må ikke have været i professionel behandling 4 uger før prøven
- Modellen må ikke være i medicinsk behandling, der bevirker, at hud og negle er ekstra følsomme
- Modellen må ikke have nogle former for arvæv, der er under 1 år gammelt
- Modellen må ikke have nogen former for forhøjede modermærker ol.

### Bedømmelseskriterier

#### Før:

- Er eleven bevidst om velkomsten – herunder: placering af model på briks/behandlerstol, indstilling af briks/behandlerstol, dialog med kunden. Der tjekkes for kontraindikationer
- Alle modellens smykker aftages.
- Er eleven bevidst om tid - herunder: kan eleven disponere sin tid ud fra opgaven, produktmanualen og fremgangsmåden



### Under:

- Anvender eleven handsker og maske, hvor det er hensigtsmæssigt under behandlingen
- Anvender eleven udsugning, hvis lokalet gør det muligt, og hvor det er hensigtsmæssigt under behandlingen.
- Anvender eleven hensigtsmæssige arbejdsstillinger i forhold til manicure-bord, model og siddeplads
- Kan eleven redegøre for de enkelte massagetag, der anvendes (efflurage/strygninger, petrissage/ælte, tampotement/håndkantslag, pincement jacket/nappetag, vibration/hele håndfladerystninger, friktion/punkt rotationer)
- Arbejder eleven på hele hånden og til under albuen.
- Kan eleven anvende produktforskrifterne i den valgte produktserie
- Kan eleven argumentere for produkter og ingredienser
- Afmåler eleven passende mængde produkt, og påføres dette på hele det relevante område
- Kan eleven anvende produkter til lakering, aftagning af lak og håndtere kemikalier i denne behandling
- Følger eleven reglerne omkring filning af naturnegle (max 240 grit må anvendes på naturnegle).
- Hvis naturneglen er egnet til det, afkorter eleven da neglen med saks og/eller tre-i-én.
- Kan eleven forklare neglens opbygning
- Kan eleven rådgive modellen omkring neglens facon og klædelighed, og argumentere for det valgte.
- Kan eleven argumentere for farvevalg (kolde/varme farver), som passer til modellen
- Kan eleven udføre en korrekt lakering, hvor alle lag er forsegled under neglen
- Kan eleven rådgive modellen omkring efterbehandling og evt. ny behandling
- Holder eleven under hele behandlingen orden og hygiejne på og omkring arbejdspladsen
- Kan eleven disponere sin tid hensigtsmæssigt

### Efter/resultat:

- Har eleven udført behandlingen i overensstemmelse med tiden, produktmanualen og fremgangsmåden
- Er alt overskydende produkt er fjernet.
- Er lakken tør i overfladen og påført i de rette lag og mængde
- Er hænder og negle velplejede
- Er arbejdspladsen ryddet op efter endt behandling





## Dagmakeup: 35 minutter

I denne disciplin er det tilladt at udføre dagmakeup, der anvendes på klinikkerne, samt den dagmakeup der undervises i på skolen. Der skal dog medbringes en produktmanual og beskrivelse af den valgte fremgangsmåde.

### Krav til modellen:

- Modellen skal have en alder af minimum 30 år
- Modellen må ikke være i medicinsk behandling, der bevirker at huden er ekstra følsom
- Modellen skal møde op uden makeup

### Bedømmelseskriterier

#### Før:

- Er eleven bevidst om velkomsten - herunder: placering af model på briks/behandlerstol, indstilling af briks/behandlerstol, dialog med kunden.
- Er eleven bevidst om tid - herunder: kan eleven disponere sin tid ud fra opgaven, produktmanualen og fremgangsmåden

#### Under:

- Udviser eleven bevidsthed om arbejdsstillinger, og anvender eleven muligheden for at justere på stol, briks etc.
- Opmåler eleven ansigtet med brug af morfologi
- Tager eleven udgangspunkt i makeuppens 11 punkter (concealer, foundation, korrigerende skygger, løs pudder, bryn-skygge + evt. bryngele, øjenskygger, eyeliner, mascara, lipliner, læbestift, rouge)
- Kan eleven løse opgaven i forhold til farvelære i forhold til modellen og argumenter (kolde/varme farver, kvindetyper: forår, sommer, efterår, vinter samt klædelighed)
- Rådgiver eleven modellen omkring makeup, der passer til hende
- Udviser eleven orden/hygiejne omkring redskaber og arbejdspladsen
- Disponerer eleven sin tid hensigtsmæssigt.

#### Efter/resultat:

- Har eleven skabt en dagmakeup, der er i tråd med den faglige teori, og som passer til modellen.
- Har eleven udført behandlingen i overensstemmelse med tiden, produktmanualen og fremgangsmåden

