



Regler - KOSMETIKER

DM i Erhvervsuddannelser 2022 i Høng

GENERELLE INSTRUKTIONER

Tilmelding af navngivne elever til Uddannelsesudvalget for Frisører og Kosmetikere sker gennem skolerne senest d. 15.november 2021. Såfremt deadline overskrides eller der er manglende oplysninger i tilmeldingsskemaet, kan den pågældende skole ikke tilmeldes.

Tilmelding skal indeholde en række oplysninger, og sker på mail til pia@dofk.dk. På fremsendte Excel regneark.

Alle Kosmetikerelever med en godkendt uddannelsesaftale - eller grundforløb og skolepraktikelever, der ikke er fyldt 25 år i 2022, kan deltage i juniorkonkurrencen.

Alle deltagere skal være medlem af Dansk Frisør & Kosmetiker Forbund (ansatte) eller Danmarks Organisation for selvstændige Frisører og Kosmetikere (selvstændige).

Til DM i Skills konkurrencerne skal alle elever være til stede ved afslutningsceremonien og iklædt det udleverede sponsortøj.

Eleverne skal selv medbringe lagner, håndklæder, handsker, produkter, arbejdsmaterialer osv. til disciplinerne.

Alle discipliner skal udføres på en og samme model.

Overtrædelse af konkurrencereglerne, eller hvis vejledningen ikke bliver overholdt, bliver straffet af dommerne, iht. den gældende strafpointliste. Strafpoint fremgår af resultatlisterne.

Det er strengt forbudt for alle tilskuere/lærer/pårørende mm, at tale eller gøre fagter til eleverne under konkurrencerne. Overholdes dette ikke, bortvises den pågældende person under resten af konkurrencen.

Strafpoint. Som minimum gives der 15 strafpoint pr. forseelse – tildelt af dommerne. Der gives 5 strafpoint for ikke at stoppe i tide.



Pladsnumre. Stævnets computer har forud for konkurrencen trukket lod om deltagernes pladsnumre, som er den samme i alle discipliner.

Diskvalifikation

- a. Deltagere, der bytter pladsnummer med en anden deltager.
- c. Hvis modellen ikke lever op til kravene, jævnfør ”Krav til modellen”.

Dommerne vil være til stede under konkurrencen, placeret ved et dommerbord og må efter eget behov cirkulere rundt blandt deltagerne.

Det er tilladt for dommerne at tage notater under konkurrencen på uddelt dokument. Det er tilladt for dommerne at stille spørgsmål til eleven under prøven.

Modellerne vurderes individuelt siddende eller stående foran arbejdspladsen.



Disciplin 1: Kosmetisk ansigtsbehandling med ansigtsmassage og decoltémassage samt farve af vipper og farve og tilretning af bryn

Tidsramme: 90 minutter i alt

I denne disciplin er det tilladt at udføre ansigtsmassager og decoltémassager, der anvendes på klinikkerne, samt den ansigtsmassage og decoltémassage, der undervises i på skolen.

I denne disciplin skal der ikke udføres ekstraktion.

I denne disciplin skal der tilrettes bryn med pincet.

I denne disciplin udfyldes der ansigtstegning. Se bilag

Krav til modellen

- Modellen skal have en alder af minimum 18 år
- Modellen skal kunne tåle farve og bejse
- Modellen skal have bryn der trænger til at blive tilrettet
- Modellen må ikke have været i professionel behandling 4 uger før konkurrencen
- Modellen må ikke være i medicinsk behandling, der bevirker, at huden er ekstra følsom •
- Modellen må ikke have nogle former for arvæv, der er under 1 år gammelt
- Modellen må ikke have nogen former for forhøjede modermærker ol.

Bedømmelse ved den kosmetiske ansigtsbehandling

- Er eleven bevidst om velkomsten - herunder: placering af model på briks/behandlerstol, indstilling af briks/behandlerstol, dialog med kunden, udfyldelse af klientinformation (kontraindikationer, hudtype/tilstand(e), anomalier (permanente/periodiske).
- Er eleven bevidst om metoden - herunder: valg af produkter
- Anvender eleven handsker, når det er nødvendigt for at beskytte sig selv og modellen.



- Er eleven bevidst om arbejdsstillinger, og anvender eleven mulighederne for at justere på briks, stol etc.
- Kan eleven anvende produktforskrifterne i den valgte produktserie i forhold til hudanalysen.
- Udføres behandlingen i overensstemmelse med korrekt udførelse af de 5 krav til massage (rigtig arbejdsstilling, rolig rytme, korrekt tryk i forhold til hudtype og muskler, behagelige omgivelser, smidige og varme hænder, hastighed, hensyntagen til blufærdighed, ved alle former for afslutning skal hænderne hele tiden være i kontakt med modellen, og alle bevægelser skal føres ud af kroppen fx via armene og fødderne) og de 5 formål med massage (stimulere blodcirkulationen, afspænde muskulaturen, afrense epidermis, styrke vævet, øge blodgennemstrømningen)
- Anvender eleven hensigtsmæssige massagetag på de forskellige muskler (efflurage/strygninger, petrissage/ælte, tampolement/håndkantslag, pincement jacket/nappetag, vibration/hele håndfladerystninger, friktion/punktrotationer)
- Masserer eleven i minimum 15 minutter, hvis ikke, kan eleven da argumentere for, hvorfor andet er valgt.
- Holder eleven orden på sin arbejdsplads undervejs i processen
- Disponerer eleven sin tid hensigtsmæssigt
- Har eleven udført behandlingen i overensstemmelse med tiden.
- Er alt unødigt produkt fjernet fra ansigtet
- Er ansigtet behandlet således, at den værste rødme og hævelse er aftaget
- Er arbejdspladsen ryddet op efter endt behandling

Ved afslutningen af behandlingen sættes modellen da op i stolen og kommer til sig selv

Bedømmelseskriterier for farve af vipper samt farve og tilretning af bryn:

- Anvender eleven hygiejneregler
- Kan eleven forklare om farvevalget og klædelighed til modellen
- Kan eleven blandingsforholdet og farvemængde/bejdse i henhold til modellen
- Anvender eleven handsker og mundbind til farvning af bryn og vipper
- Kan eleven se kontraindikationer for farvning af bryn og vipper
- Kan eleven udføre farvning af bryn og vipper med rosenpind el. penselteknik
- Kender eleven til korrekt trækketid for farven
- Kan eleven aftage farve korrekt i henhold til fremgangsmåden
- Kan eleven udføre korrekt skylleteknik i henhold til fremgangsmåden
- Kan eleven opmåle bryn med brug af morfologi
- Kender eleven til forskellen på det moderne bryn og det klassiske bryn, og kan eleven argumentere for det i forhold til modellen
- Anvender eleven før-behandlingsprodukt til korrektion af bryn
- Holder eleven orden på arbejdspladsen undervejs i forløbet.
- Kan eleven rådgive modellen omkring efterbehandling og evt. ny behandling
- Disponerer eleven sin tid hensigtsmæssigt.
- Har eleven farvet bryn og vipper samt tilrettet brynene, så det passer til modellen
- Har eleven fjernet al overskudsfarve på huden og mellem hårene
- Har eleven farvet hårene helt ned til både øvre og nedre vippekant samt mediale og laterale øjenkrog
- Har eleven påført efterbehandlingsprodukt.
- Har eleven farvet samtlige hår i brynene
- Har eleven ryddet op på arbejdspladsen.
- Har eleven udført behandlingen i overensstemmelse med tiden.



Disciplin 2: Aftenmakeup med tema:

Tema: Charleston style

Tidsramme: Deltageren har i alt 75 min til udførelse af hele behandlingen og 15 min. Derefter til omklædning af model.

Krav til modellen:

- Modellen skal have en alder af min 18 år
- Modellen må ikke have permanent makeup eller påsat vippeekstensjons
- Modellen skal møde op uden makeup – et afrenset og fugtet ansigt
- Modellens hår må gerne være stilet på forhånd. Håret må gerne udføres af en anden end eleven.

Bedømmelses kriterier:

- Der tages i denne disciplin udgangspunkt i elektrisk belysning.
- Udviser eleven bevidsthed om arbejdsstillinger, og anvender eleven mulighederne for at justere på stol etc.
- Opmåler eleven ansigtet med brug af morfologi.
- Tager eleven udgangspunkt i makeuppens 11 punkter (concealer, foundation, korrigerende skygger, løs pudder, bryn-skygge + evt. bryngele, øjenskygger (minimum 2 farver), eyeliner, mascara, lipliner, læbestift, rouge).
- Kan eleven løse opgaven i forhold til farvelære, og kan eleven argumentere herfor (kolde/varme farver, kvindetyper: forår, sommer, efterår, vinter samt klædelighed).
- Udviser eleven orden/hygijne omkring redskaber og arbejdspladsen.
- Disponerer eleven sin tid hensigtsmæssigt.
- Har eleven skabt en aftenmakeup, der er i tråd med den faglige teori samt temaet, og som passer til modellen.
- Har eleven ryddet op på arbejdspladsen.
- Har eleven udført behandlingen i overensstemmelse med tiden.